


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ильинская средняя общеобразовательная школа»
Алексеевского городского округа

Рассмотрена на заседании учителей начальных классов
О.И. Ракова Ракова О.И.
Протокол от « 14 » июня 2020 г. №5

на ШМО начальных классов
Согласована Заместитель директор МБОУ «Ильинская СОШ»
О.Ю. Журносвистова О.Ю. Журносвистова

Рассмотрена на заседании педагогического совета
Протокол от « 15 » июня 2020 г. №5

на УТВЕРЖДАЮ: Директор МБОУ «Ильинская СОШ»
Таран О.А. Таран О.А.
Приказ № 93 от 15.06 2020г.



Адаптированная рабочая программа
по учебному предмету «Речевая практика»
для обучающегося с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями вариант 1) 1 – 4 классы
учителя первой квалификационной категории
РАКОВОЙ ОЛЬГИ ИВАНОВНЫ

Пояснительная записка

Адоптированная рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» составлена в соответствии с требованиями

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) "Об образовании в Российской Федерации"
- Концепции Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
- Рекомендации по осуществлению государственного контроля качества образования детей с ограниченными возможностями здоровья (проект, разработанный в рамках государственного контракта от 07.08.2013 № 07.027.11.0015)
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 МБОУ «Ильинская СОШ»
- Учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 МБОУ «Ильинская СОШ»

Предмет «Речевая практика» изучается с **целью** формирования основ речевых умений и системных знаний, обеспечивающих овладение письменной и устной речью как одной из форм речевой коммуникации; формирования положительных нравственных качеств и свойств личности.

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решать следующие **задачи**:

- уточнять и обогащать представления об окружающей действительности и владеть на этой основе языковыми средствами (слово, словосочетание, предложение);
- формировать элементарные «дограмматические» понятия и развивать коммуникативно-речевые навыки;
- корригировать недостатки речевой и мыслительной деятельности;
- формировать навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развивать навыки устной коммуникации;
- формировать положительные нравственные качества и свойства личности.

Общая характеристика учебного предмета

Введение предмета «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики школьников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

В соответствии с целями и задачами предмет «Речевая практика» имеет практическую направленность и способствует формированию социально значимых умений обучающихся с нарушением интеллекта: развитие речи как средства общения, умения налаживать деловые и межличностные контакты.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

Содержание разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи» предполагает развитие у обучающихся способностей воспринимать и понимать обращённую к ним речь, выработку навыков чёткости произношения и эмоциональной выразительности. В содержание работы включены упражнения на слушание речи, записанной на диктофон. Они помогают обучающимся понимать запись информации на автоответчике в справочной службе,

речь дикторов. Обучающиеся под руководством учителя «проигрывают» речевые ситуации в соответствии с лексической темой, учатся отчётливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как они привлекают собеседника к процессу коммуникации; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности – силы голоса, темпа, тона речи.

Материал разделов «Аудирование...» и «Дикция...» реализуются на каждом уроке в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождают задания других разделов.

Ведущим является раздел «Организация речевого общения». На уроках обучающиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные речевые ситуации, моделируя различные варианты речевого поведения.

Раздел «Общение и его значение в жизни» предполагает формирование у обучающихся знаний основ речевого этикета и умений соблюдать их в определённой ситуации общения. Его содержание реализуется в процессе работы над речевыми ситуациями.

Урок строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, и параллельно отрабатываются темы из других разделов.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» учебного плана МБОУ «Ильинская СОШ».

На изучение предмета «Речевая практика» отводится:

Класс	Кол-во часов в неделю	Кол-во недель	Всего часов за учебный год
1	2	33	66
2	2	34	68
3	2	34	68
4	2	34	68
ИТОГО			369

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

1 класс

- соответствующие возрасту ценности и социальные роли;
- положительно относиться к окружающей действительности, быть готовым к организации взаимодействия с ней, и эстетическому её восприятию.
- доброжелательно относиться к одноклассникам, проявлять сочувствие, сопереживание к окружающим;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий и действий одноклассников;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;

- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Достаточный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- уметь сообщить свои имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- уметь рассказать, как можно пойти или доехать до школы;
- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

2 класс

Личностные результаты

- положительно относиться к школе, к учебной деятельности;
- понимать социальное окружение, своё место в нём, принимать соответствующие возрасту ценности и социальные роли;
- положительно относиться к окружающей действительности, быть готовым к организации взаимодействия с ней, и эстетическому её восприятию.
- доброжелательно относиться к одноклассникам, проявлять сочувствие, сопереживание к окружающим;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий и действий одноклассников;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;
- адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома;
- участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);
- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

Достаточный уровень:

- выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе;
- использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
- участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и

спрашивать ответы у товарищей;

- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова;
- уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
- знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора извуча школы, ближайших родственников;
- слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Зкласс

Личностные результаты

- осознавать себя как гражданина России; формировать чувство гордости за свою Родину;
- формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развивать адекватные представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- владеть социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владеть навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- понимать социальное окружение, своё место в нем, принимать соответствующие возрасту ценности и социальные роли;
- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формировать эстетические потребности, ценности и чувства;
- развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимать и сопереживать чувствам других людей;
- формировать установку на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям, проявлять готовность к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или идти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или

артистами в аудиозаписи;

- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения послеанализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

Класс

Личностные результаты

- осознавать себя как гражданина России; формировать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формировать целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развивать адекватные представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- владеть социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владеть навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- понимать и дифференцировать картину мира, ее временно-пространственную организацию;
- понимать социальное окружение, своё место в нем, принимать соответствующие возрасту ценности и социальные роли;
- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формировать эстетические потребности, ценности и чувства;
- развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимать и сопереживать чувствам других людей;
- формировать установку на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям, проявлять готовность к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- воспринимать на слух сказки и рассказы; отвечать на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;

- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;
- понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы учителя;
- выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствие, прощание, извинение и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составлять рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

Содержание учебного предмета

1 класс

Аудирование и понимание речи

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь внеё цветы» и т. д.

Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме:

«Жа-жа-жа — есть иголки у ежа»; «Ша-ша-ша — мама моет малыша»; «Тра-тра-тра — мы проспали до утра»; «Тру-тру-тру — со скамейки пыль сотру».

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль — Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку — Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор обучающимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2—3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Например: бабушка медленно спрашивает: «Ты...куда...идешь...внучка?» Внучка быстро отвечает: «Ябегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут», «Меня зовут, а тебя?». Формулы «Это», «Познакомься, пожалуйста, это». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи».

Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формула «Поздравляю с», «Поздравляю с праздником» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе», «Желаю Вам», «Я хочу пожелать». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умыться», «Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!», «Весенние праздники».

«Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», «В магазине игрушек», «Заячья избушка», «Петушок и бобовое зёрнышко».

«Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся!», «Знакомство в гостях», «Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы».

2 класс

Аудирование и понимание речи

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку надпартой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши своё имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе снегурочку.

Дикция и выразительность речи

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егорок на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка.)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 классе)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут», «Меня зовут, а тебя?». Формулы «Это», «Познакомься, пожалуйста, это». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи».

Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с.», «Поздравляю с праздником.» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе», «Желаю Вам», «Я хочу пожелать». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста», «Попросите, пожалуйста», «Можно попросить (позвать)»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста», «Можно, пожалуйста!», «Разрешите», «Можно мне», «Можно я».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы

«Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Алло! Алло!», «С Днём рождения!».

«Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросёнка», «Новогодняя сказка», «Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!», «Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето».

«Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!», «Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал», «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок», «Поклонимся памяти героев».

«Я в мире природы»: «У меня есть щенок!».

3 класс

Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных

по количеству слов: ма—мя, ло—лѐ, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов.

Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролеую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т.д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

- нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;
- говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;
- когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;
- если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;
- не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут», «Меня зовут, а тебя?». Формулы «Это», «Познакомься, пожалуйста, это». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи».

Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с.», «Поздравляю с праздником.» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе», «Желаю Вам», «Я хочу пожелать». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой», «Как хорошо ты», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста», «Попросите, пожалуйста», «Можно попросить (позвать)»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста», «Можно, пожалуйста!», «Разрешите», «Можно мне», «Можно я».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо,

и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Телефонный разговор», «Весёлый праздник».

«Я за порогом дома»: «Снова в школу!», «В библиотеке», «На приёме у врача», «Отправляюсь в магазин», «Я — зритель», «Какая сегодня погода?».

«Я и мои товарищи»: «Мы собрались поиграть», «Лисичка со скалочкой», «Сказки про Машу», «Новогодние поздравления», «Снегурочка», «Весенние поздравления», «Готовим подарок к празднику», «Поздравляем с Днём победы!», «Узнай меня!».

«Я в мире природы»: «Учимся понимать животных».

4 класс

Аудирование и понимание речи

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана?

Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1—3 классах)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут», «Меня зовут, а тебя?». Формулы «Это», «Познакомься, пожалуйста, это». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с», «Поздравляю с праздником» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе», «Желаю Вам», «Я хочу пожелать». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой», «Как хорошо ты», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста», «Попросите, пожалуйста», «Можно попросить

(позвать)»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста», «Можно, пожалуйста!», «Разрешите», «Можно мне», «Можно я».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «У телевизора», «Задушевный разговор», «Приглашение».

«Я за порогом дома»: «Делимся новостями», «Подскажите, пожалуйста», «Я — пассажир», «Знаки-помощники».

«Я и мои товарищи»: «Я выбираю книгу», «Петушок — Золотой гребешок»,

«Сочиняем сказку», «Лисичка-сестричка», «Новогодние истории», «Поздравляю!».

«Жду письма!», «Извините меня», «Поздравительная открытка».

«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли, в огороде».

Тематическое планирование учебного предмета «Речевая практика»

1 класс (66 ч)

№ урока	Тема занятия	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
---------	--------------	--------------	--

1-4	Давайте знакомиться	4	Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод). Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы). Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель — ученик). Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации).
5-8	Знакомство во дворе	4	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями). Разучивание чистоговорки. Закрепление правил поведения при знакомстве (конструирование диалогов по серии картинок, ролевые игры по теме ситуации, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации). Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение»). Обобщающая беседа
9-11	Сказка «Теремок»	3	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). Разучивание чистоговорки. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету

			сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма). Инсценирование сказки. Обобщающая беседа.
12-15	Знакомство в гостях	4	Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями). Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях (рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель — ученик, ученик — ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации). Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей» и др.). Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений. Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости». Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.
16-18	Сказка «Репка»	3	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). Разучивание чистоговорки. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма). Инсценирование сказки. Обобщающая беседа.
19-22	Покупка школьных принадлежностей	4	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой(ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно-графическими изображениями). Разучивание чистоговорки. Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа). Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов). Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник»). Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.
23-26	В магазине игрушек	4	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой(ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно-графическими изображениями). Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку».

			Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в том числе дополнение иллюстрации). Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов). Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки»). Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта обучающихся. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.
27-29	Готовимся к празднику	3	Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию). Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом. Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник. Разучивание стихотворений новогодней тематики. Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка..» (сл. Р. Кудашовой, муз. Л. Бекмана), пение слоговых цепочек на мотив песенки. Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?»
30-32	Новогодние чудеса	3	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинке, из двух произнесенных учителем). Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале. Разучивание чистоговорки. Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?». Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа).
33-36	Зимняя прогулка	4	Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви). Разучивание чистоговорки. Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке). Конструирование в диалоге возможных реплик, содержащих просьбу. Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией. Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку. Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.). Составление рассказа по

			теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картинок или символический план).
37-39	«Надо, надо умываться»	3	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку). Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серией картинок к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения. Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах). Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу. Моделирование диалогов. Ролевые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуации. Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»).
40-43	Помощники	4	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку). Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серией картинок к стихотворению. Разучивание стихотворения. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах). Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей. Моделирование диалогов. Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.). Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»).
44-47	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	4	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма). Инсценирование сказки. Обобщающая беседа.
48-50	Весенние праздники	3	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем). Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Создание видеопоздравления.
51-54	Сказка «Заячья избушка»	4	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки,

			прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма). Инсценирование сказки. Обобщающая беседа.
55-58	«Спокойной ночи!»	4	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки). Разучивание чистоговорки. Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серий картинок к сказке. Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией. Разучивание колыбельной. Моделирование диалогов по теме ситуации. Ролевые игры по теме. Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план).
59-61	«Доброе утро!»	3	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки). Разучивание чистоговорки. Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т. д. Моделирование диалогов по теме ситуации. Ролевые игры по теме. Беседа на тему «Как начинается твоё утро?». Составление коротких рассказов из личного опыта.
62-65	День победы	4	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем). Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Создание видеопоздравления.
66	Обобщающий урок	1	
	Итого	66	

2класс (68 ч)

№ урока	Тема занятия	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1-4	Добро пожаловать!	4	Рассматривать картинки, объяснять значение выражения «Добро пожаловать!» Моделировать диалог между героями картинки. Свободно высказываться с приветствиями в адрес учителя. Конструировать реплики по теме ситуации. Обсуждать интонацию диалога. Выполнять задания в рабочей тетради.
5-8	Истории о лете	4	Рассматривать картинки, свободно высказываться по теме. Составлять предложения, рассказ о том, как

			провели лето с опорой на вопросно-символический план. Моделировать диалог на основе ситуации, изображённой на картинке. Дополнять предложения с опорой на картинки и личный опыт. Выполнять задания в рабочей тетради.
9-11	Сказка «Три поросёнка»	3	Отгадывать загадки. Слушать рассказ учителя. Слушать и понимать речь, записанную на звуковой носитель. Рассказывать сказку «Три поросёнка» с опорой на картинный план. Выполнять задания в рабочей тетради.
12-15	Расскажи мне о школе!	4	Моделировать диалог между учениками и дворником. Учиться составлять вопросительные предложения и использовать их в диалоге. Составлять рассказ о своей школе с опорой на символический план. Моделировать возможные диалоги между героями картин. Выполнять задания в рабочей тетради.
16-18	Вспоминаем любимые сказки	3	Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.). Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации). Закреплять содержание сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»). Инсценировать сказку.
19-22	Алло! Алло!	4	Использовать современные телефонные аппараты для совершения вызова и ответа на телефонный звонок. Познакомиться с правилами общения по телефону. Моделировать телефонный разговор между ребёнком и мамой. Конструировать возможные реплики между ребёнком и сослуживицей мамы, с диспетчером «Скорой помощи» и т. д. Выполнять задания в рабочей тетради.
23-26	С днём рождения!	4	Знать дату своего рождения. Познакомиться с традициями празднования дня рождения. Строить реплики-поздравления и ответные реплики на полученное поздравление. Учиться произносить поздравление с торжественной интонацией. Выполнять задания в рабочей тетради.
27-29	Новогодняя сказка	3	Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя). Составлять предложения по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы. Разучивать стихотворения, песенки новогодней тематики. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.
30-32	Новогодний карнавал	3	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых

			учителем). Приглашать гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений). Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»
33-36	Дежурство.	4	Моделировать диалог по теме «Дежурство в лесной школе». Учиться договариваться. Моделировать диалог, когда дежурным трудно договориться между собой. Произносить реплики с различной интонацией: с обидой, с вызовом, доброжелательно. Уважительно относиться к собеседнику, его пожеланиям. Обсуждать проблемную ситуацию, изображённую на картинке. Использовать интонации и вежливые слова при построении диалога. Выполнять задания в рабочей тетради.
37-40	У меня есть щенок!	4	Составлять рассказ-описание с опорой на символический план. Моделировать телефонный разговор с сообщением новости о появлении в доме щенка. Подбирать слова, которыми можно назвать щенка. Проигрывать ситуации: происшествие со щенком. Выполнять задания в рабочей тетради.
41-44	Пошли в столовую!	4	Введение в тему (беседа с опорой на личный опыт обучающихся, сюжетные картинки). Составлять предложения по теме ситуации (с опорой на предметные картинки, условно-графические схемы, образец, данный учителем, символические изображения). Конструировать возможные диалоги в столовой: распределение обязанностей дежурных, выбор (покупка) блюда. Моделирование диалогов. Ролевые игры по теме. Коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая»
45-48	Сказка «Красная Шапочка».	4	Познакомиться со сказкой Ш. Перо «Красная Шапочка». Пересказывать сказку с опорой на картинный план. Проигрывать фрагменты из сказки с использованием элементов костюмов. Работать в тетради.
49-52	Я поздравляю тебя!	4	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем). Составлять поздравления. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Конструировать диалоги поздравления и ответной реплики, моделировать и проигрывать диалоги. Создавать видеопоздравления.
53-56	Я записался в кружок!	4	Моделировать возможные диалоги между руководителем кружка и учеником, желающим записаться. Выполнять задания в рабочей тетради.
57-60	Вспоминаем любимые сказки	4	Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое

			письмо» и др.). Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации). Закреплять содержание сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»). Инсценировать сказку.
61-64	Скоро лето	4	Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями). Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений). Моделировать диалоги на основе сюжетных картинок. Беседа «Любимые занятия». Составлять рассказы по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план).
65-68	Поклонимся памяти Героев	4	Введение в ситуацию (рассказ учителя, прослушивание песен Великой Отечественной войны, беседа с опорой на иллюстрацию). Составлять поздравления. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструировать диалоги поздравления и ответной реплики, моделировать и проигрывать диалоги. Создавать видеопоздравления ветеранам.
	Итого	68	

Зкласс (68 ч)

№ урока	Тема занятия	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1-4	Снова в школу!	4	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов). Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.). Начало составления памятки «Секреты вежливого общения». Завершение темы (работа над

			рубрикой «Это важно!»)
5-8	Мы собрались поиграть	4	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта). Актуализация опыта обучающихся в участии в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся). Разучивание считалок. Составление «Копилки игр». Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план). Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
9-12	В библиотеке	4	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке. Конструирование возможных диалогов с библиотекарем. Экскурсия в школьную библиотеку. Ролевая игра «В библиотеке». Обобщение полученных знаний: составление правил поведения в библиотеке. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
13-15	На приёме у врача	3	Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приёме у врача. Конструирование возможных диалогов в регистратуре. Конструирование возможных диалогов с врачом. Ролевая игра «На приёме у врача». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
16-18	Сказка «Лисичка со скалочкой»	3	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки.
19-22	Сказки про Машу	4	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Закрепление

			содержания сказки. Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки. Игра «Живые загадки». Инсценирование сказки по выбору обучающихся.
23-26	Отправляюсь в магазин	4	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация имеющихся знаний о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар). Конструирование возможных диалогов с продавцом. Проигрывание диалогов с акцентированием внимания на необходимости громкого чёткого произнесения реплик при общении с продавцом. Ролевая игра «В магазине». Экскурсия в магазин. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
27-30	Телефонный разговор	4	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация имеющихся знаний по теме. Составление «Правил общения по телефону». Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон». Чтение фрагментов сказки по ролям. Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания. Ролевые игры «Телефонный разговор». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
31-32	Новогодние поздравления	2	Составление предложений по теме с опорой на образец, условно-графические схемы. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.
33-36	Я - зритель	4	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме. Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы). Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре. Составление «Правил вежливого зрителя». Ролевая игра «Кинотеатр». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
37-40	Какая сегодня погода?	4	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени. Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения. Ролевая игра «Прогноз погоды».

			Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
41-44	Сказка «Снегурочка»	4	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.). Инсценирование сказки. Конкурс «Мастер сказки сказывать»
45-48	Весенние поздравления	4	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем). Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки.
49-52	Готовим подарок к празднику	4	Введение в ситуацию (беседа с опорой на личный опыт). Коллективная подготовка подарков к праздникам 23 февраля и 8 Марта: выбор адресата, формы подарка, составление плана изготовления подарка, работа в парах или мини-группах. Конструирование диалогов вручения подарка и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.
53-56	Весёлый праздник	4	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника. Ролевая игра «Приём гостей». Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
57-60	Учимся понимать животных	4	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). Выполнение и представление творческих работ классу. Составление правил ухода за домашними животными. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
61-64	Поздравляем с Днём Победы!	4	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!». Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным

			адресатам (ветеранам, учителям, родным). Поздравление с праздником.
65-68	Узнай меня!	4	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.). Составление рассказов-описаний о себе и товарищах. Подведение итогов работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
	Итого	68	

4класс (68 ч)

№ урока	Тема занятия	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1-4	Делимся новостями	4	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста. Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
5-8	Я выбираю книгу	4	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг). Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
9-12	«Подскажите, пожалуйста»	4	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...»). Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку. Ролевые игры по теме ситуации. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
13-15	Я - пассажир	3	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте. Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. Ролевая игра «В автобусе». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)

16-18	Сказка «Петушок – Золотой гребешок»	3	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки.
19-22	Сочиняем сказку	4	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. Обсуждение замысла сказки. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. Иллюстрирование сказки согласно замыслу. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
23-26	У телевизора	4	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план. Составление персональных телевизионных программ обучающимися. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
27-29	Сказка «Лисичка-сестричка»	3	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки.
30-32	Новогодние истории	3	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации). Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах. Обсуждение замысла истории. Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. Иллюстрирование истории согласно замыслу. Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников. Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование, демонстрация видео с записью истории, рассказываемой четвероклассниками и т. д.)
33-36	Знаки-помощники	4	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков. Экскурсия «Знаки-помощники в нашем селе (на

			нашей улице и т. д.)». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
37-40	В гостях у леса	4	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление рассказов). Составление «Правил вежливого поведения в лесу». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
41-44	Задумчивый разговор	4	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу». Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
45-48	Приглашение	4	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта). Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
49-52	Поздравляю!	4	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
53-56	Жду письма!	4	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта). Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо . . . » (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.). Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)

57-60	«Извините меня»	4	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня»). Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения. Ролевые игры по теме ситуации. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
61-64	Поздравительная открытка	4	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Рисование праздничных открыток. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). Подписывание открыток поздравлениями. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки).
65-68	«Во саду ли, в огороде»	4	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы — работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности). Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков. Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения.
	Итого	68	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

1 класс

- Речевая практика. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. С.В. Комарова. Просвещение.
- Речевая практика. Методические рекомендации. 1-4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. С.В. Комарова. Просвещение.

2 класс

- Речевая практика. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. С.В. Комарова. Просвещение.
- Речевая практика. Методические рекомендации. 1-4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. С.В. Комарова. Просвещение.

3 класс

- Речевая практика. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. С.В. Комарова. Просвещение.

4 класс

- Речевая практика. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. С.В. Комарова. Просвещение.

Демонстрационные и печатные пособия:

- наборы картинной азбуки;
- наборы предметных картинок;
- различные виды словарей;
- комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, разрезная азбука (классная и индивидуальная), образцы начертания рукописных букв)

Технические средства обучения:

- компьютер

